

Huo Rf (b. 1988) is a multidisciplinary artist working in painting, sculpture, video, and found materials. Tackling social and cultural norms by listening to others and their stories, he congeals communal feeling in his work, stressing the personal as political. Copper is a material he often employs, its malleability reflecting his interests in flexible and fluid approaches to process, as well as his concerns around queer modes of thought in identity formation. Incorporating empathy into the core of his process, he accumulates the stories of people—friends and strangers alike—allowing them to influence his production. He also often collaborates and produces with other artists, and makes gathering a central part of his artistic practice.

Huo Rf is the co-founder of the online platform *border\_less* (2018), and *border\_less ARTBOOK DAYS* (2019), the first and largest alternative art-book event in Türkiye. He is also a founding member of *Signs of Time* (2011), an Istanbul-based artist collective. His works have been featured in *Vogue Türkiye*, *YKY Sanat Dünyamız*, *Art Unlimited* and *Tohu Magazine*, among others. He has been publishing a series of interviews, *Huo Is Asking*, in *Art Unlimited* since 2014.

Huo Rf lives and works in Istanbul, Türkiye. He received his BFA degree in painting at Balıkesir University.

Zehra Begüm Kışla, New York, 2023

\*

Huo Rf (d. 1988) resim, heykel, video ve buluntu malzemelerle çalışan multidisipliner bir sanatçı. Sosyal ve kültürel normları, başkalarını ve onların hikayelerini dinleyerek ele alıyor, toplumsal deneyimlerin merkezinde olduğu işlerinde kişisel olana politik bir düzlemde bakıyor. Bakır, sıklıkla kullandığı bir malzeme; esnekliği, işlenebilirliği ve geçirgenliği, sanatçının akışkan ve kuir kimlik politikalarına dair düşüncelerini, hayat tarzını ve kaygılarını yansıtıyor. Empatiyi üretme sürecinin merkezine koyarak, başkalarının -tanıdık tanımadık- hikayelerini biriktiriyor ve bunların işlerine sirayet etmesini tercih ediyor. Başka sanatçılarla sık sık işbirliği yapıyor veya birlikte üretiyor; bir araya gelmeyi -gerek bir yemek masası etrafında gerek stüdyo ortamında- sanatsal pratiğinin temel taşlarından biri haline getiriyor.

Huo Rf, Türkiye'nin ilk ve en büyük çaplı alternatif sanat kitabı etkinliği olan *border\_less ART BOOK DAYS*'in (2019) ve *border\_less* (2018) adlı çevrimiçi platformun kurucu ortağı ve İstanbul merkezli sanatçı kolektifi olan *Signs of Time*'in (2011) kurucu üyesidir. Çalışmaları *Vogue Türkiye*, *YKY Sanat Dünyamız*, *Art Unlimited* ve *Tohu Magazine* gibi birçok dergide yer aldı. 2014'ten bu yana *Art Unlimited*'de *Huo Soruyor* adlı bir dizi röportaj yayınlıyor.

Huo Rf lisans eğitimini Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde tamamladı, İstanbul'da yaşıyor ve üretiyor.

Zehra Begüm Kışla, New York, 2023